

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego w klasie III (Podręcznik Shine On! 3)

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, kartkówki, wypowiedzi ustne. Nauczyciel może też zadawać prace domowe przewidziane dla ochotników. Nauczyciel jest wtedy zobowiązany każdą taką pracę sprawdzić, lecz nie może za nią dawać oceny.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. **Każdą oceną można poprawić w określonym przez nauczyciela terminie (do 2 tygodni od uzyskania oceny) i w ustalony z nauczycielem sposób (pisemnie lub ustnie).**
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie podlegających ocenie wypowiedzi ustnych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze.
9. Termin nadrobienia zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie ze Statutem Szkoły.

Kryteria oceny

Ocenę **NIEWYSTARCZAJĄCO** otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny **NIEZADAWAJĄCO**.

Welcome back!					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRACOWAĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób bardzo płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje krótką rymowankę, zachowując	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę,	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.

	prawidłową wymowę i rytm.	zachowując prawidłową wymowę i rytm.	wymowę.		
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń częściowo rozumie ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając liczne błędy.	Uczeń rozumie w niewielkim stopniu ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając bardzo liczne błędy.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> ,	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRACOWAĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować

	piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	recytować rymowanki.	rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to.</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..? oraz zdania z przymkami miejsca It's on the.. / next to</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 2

CEL

OCENA

KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRACOWAĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać codzienne czynności, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Sluchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie.	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz nie stara

	oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi według wzoru lub robi to niechlujnie.
--	--	--	--	--	--

UNIT 3					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRACOWAĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane krajobrazem i zwierzętami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania

	zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i>	3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i>	elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając nieliczne błędy.	krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając liczne błędy.	tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z elementami krajobrazu według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 4					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRACOWAĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych warzyw oraz posiłków, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 5					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRAOWAĆ	NIEZADOWALAJACO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych zawodów, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje

	sluchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem..	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / I want to be a ...</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / I want to be a ...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / I want to be a ...</i>, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / I want to be a ...</i>, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be /s he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want / I want to be a ...</i>, popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo prostych zdań związanych z zawodami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRACOWAĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych miejsc w mieście, próbuje

	mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	przewodzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Śłuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przymyki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przymyki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przymyki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przymyki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przymyki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a... i podaniem położenia It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z miejscami w mieście według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRACOWAĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

		<i>What time is it?</i>	nieliczne błędy.		
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 8					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	WSPANIALE	BARDZO DOBRZE	DOBRZE	MUSISZ JESZCZE POPRAWIĆ	NIEZADOWALAJĄCO
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje opisywać twarze osób, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób,	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób,

	na temat wyglądu osób.	wyglądu osób.	popelniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	osób, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popelniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem <i>have He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popelniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z opisywaniem osób według wzoru lub robi to niechlujnie.

TRYB UZYSKIWANIA WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ:

Uzyskiwanie wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych jest możliwe dla każdego ucznia, który w terminie do trzech dni roboczych od uzyskania informacji o przewidywanej rocznej ocenie klasyfikacyjnej z zajęć wyrazi taką chęć i odbywa się to w drodze rozmowy ucznia z nauczycielem nad poziomem spełnienia przez ucznia kryteriów na ocenę przewidywaną i wyższą, która może być uzupełniona wykonaniem przez ucznia wskazanych przez nauczyciela zadań.